



## POLICE STORY

Jackie Chan, der Meister aller Kampfkünste, in einem seiner bekanntesten und besten Filme! Spektakuläre Stunts und powergeladene Action-Szenen – wie der legendäre Kaufhaus-Stunt, bei dem Jackie vom sechsten Stock durch zahllose Stromleitungen und jede Menge Glas rutscht – setzten neue Maßstäbe im internationalen Action-Kino und machten Jackie Chan endgültig zum Superstar.

Police Detective Kevin (Jackie Chan) hat es geschafft, den mächtigen Drogenboss Chee endlich hinter Gitter zu bringen und dessen Sekretärin als Zeugin der Anklage zu gewinnen. Doch Kevin hat sich zu früh gefreut: Am Tag der Gerichtsverhandlung ist die Zeugin spurlos verschwunden, und Chee wird aus Mangel an Beweisen wieder freigelassen. Vom Polizeichef degradiert, Chees Killer auf den Fersen, und plötzlich auch noch selbst unter Mordverdacht, muss Kevin schnellst möglich den Schuldigen entlarven, um ungeschoren aus der Sache wieder herauszukommen...

Außer Rand und Band zerstörungswütiger Actionklassiker, der von vielen als Jackie Chans bester Film angesehen wird.

POLICE STORY ist für Zuschauer ab 16 Jahren freigegeben. Erstmals remastered in 1080p HD!

*A seminal film even in Jackie Chan's incredibly action-packed filmography, POLICE STORY redefined action films with its undeniably creative and exquisitely choreographed mayhem. Unbelievable stunts and breathtaking set-pieces set the tone in this award-winning film, which earned a Best Picture award at the 5th Annual Hong Kong Film Awards. Action to watch for includes an amazing car chase through a hillside shantytown, a stunt-filled chase with Jackie Chan hanging onto a bus with only an umbrella, and a simply mind-blowing finale in a shopping center, which could qualify as a world record for collateral damage via punches, kicks, or people simply falling through glass. All the above, plus Jackie Chan's generous comic persona, are present and accounted for in POLICE STORY! Newly remastered for 1080p HD!*



### Jackie Chan

Geboren 1954 in Hongkong. Der Schauspieler/Produzent/Regisseur/Stunt-Choreograph gilt als weltweit gefeierter Superstar. Mit sieben Jahren gibt er sein Filmdebüt in BIG AND LITTLE WONG TIN-BAR. Der internationale Durchbruch gelingt ihm 1985 mit POLICE STORY gefolgt von drei weiteren Teilen. Die bekanntesten seiner über 100 Filme sind RUMBLE IN THE BRONX, RUSH HOUR 1 - 3, SHANGHAI KNIGHTS, THE FORBIDDEN KINGDOM und SHINJUKU INCIDENT.

#### ■ Spielzeit

GLORIA PALAST  
Montag, 02.11., 15:30 Uhr

#### ■ POLICE STORY

GING CHAT GOO SI  
Action / Comedy / Thriller / Crime  
Hongkong 1985 • 101 Min. • Regie: Jackie Chan  
Darsteller: Jackie Chan, Brigitte Lin, Maggie Cheung  
Weltvertrieb: Kam & Ronson Entertainment • Verleih: Splendid Film  
HD-Projektion • OmeU • Erstaufführung



## AKIRA

Durch Katsuhiro Ôtomos monumentales Manga-Meisterwerk AKIRA gewann der japanische Zeichenstil in der westlichen Welt stark an Popularität. 1988 entstand unter seiner Regie der darauf basierende Anime – zwar nicht ganz so komplex wie die Vorlage, nichtsdestotrotz jedoch eine herausragende Arbeit in Ôtomos unverwechselbarem Stil.

Ein geheimes Militärprojekt gefährdet Neo-Tokio: Wissenschaftler haben aus den Mitgliedern einer Motorradgang gefährliche Krieger gemacht, die die Stadt verwüsten. Nur zwei Jungen können sie stoppen.

AKIRA ist die Referenz des rasanten, grellen Cyberpunks, einer Welt, die kein anderer Film besser an den Zuschauer zu vermitteln vermag. Die Animation ist atemberaubend und bis in den Hintergrund erstaunlich detailliert. Die Story ist komplex, durchdacht und abgehoben, hervorragend zu dieser Art Anime passend. (amazon.de)

Ein phänomenales Animationswerk mit allen Merkmalen des Kultfilm-Klassikers. Seine post-apokalyptische Stimmung, das High-Tech drum und dran, die fesselnde Gestaltung und eine stattliche Phalanx bizarrer Charaktere garantieren ihm einen Platz im Science-Fiction-Animations-Pantheon. (New York Times)

Unglaublich farbig, explizit gewalttätig, intellektuell provozierend und emotional engagiert. Der Film beeindruckt mit solch kinetischer Energie, dass Sie um das liebe Leben fürchten werden.

(The Washington Post)

AKIRA ist für Zuschauer ab 16 Jahren freigegeben. Erstmals remastered in 1080p HD!

*Director Ôtomo Katsuhiro's brilliance is undeniable in his awe-inspiring 1988 masterpiece AKIRA! Through stunning animation, Akira takes viewers into a war-stricken, post-apocalyptic Neo-Tokyo. Set in the year 2019, Neo-Tokyo is a highly technological city plagued by civil unrest and political instability. The military conjures up a top secret project in hopes of controlling the power force that caused the explosion that wiped out Tokyo 31 years ago. Street punk Tetsuo is abducted and used as test subject, but the experiment goes terribly wrong, unleashing the power within Tetsuo. Newly remastered for 1080p HD!*



### Katsuhiro Ôtomo

Geboren 1954 in Japan. Gilt neben Hayao Miyazaki (PRINCESS MONONOKE) zu den besten Animationskünstlern weltweit. Ein erster Erfolg als Manga-Zeichner gelang ihm mit dem Taschenbuch DAS SELBSTMÖRDERPARADIES, das 1980 veröffentlicht wurde. Von 1982 bis 1990 veröffentlichte er die Manga-Serie AKIRA sowie 1988 den Spielfilm AKIRA, ein Meilenstein für die Verbreitung von Animes in westlichen Ländern. Zu seinen weiteren Filmen zählen STEAMBOY und MUSHISHI.

#### ■ Spielzeit

GLORIA PALAST  
Donnerstag, 05.11., 15:30 Uhr

#### ■ AKIRA

Anime / Action / Mystery / Sci-Fi / Thriller  
Japan 1988 • 124 Min. • Regie: Katsuhiro Ôtomo  
Stimmen: Mitsuo Iwata, Nozomu Sasaki, Mami Koyama  
Weltvertrieb: Bandai Entertainment  
HD-Projektion • OmeU • Erstaufführung